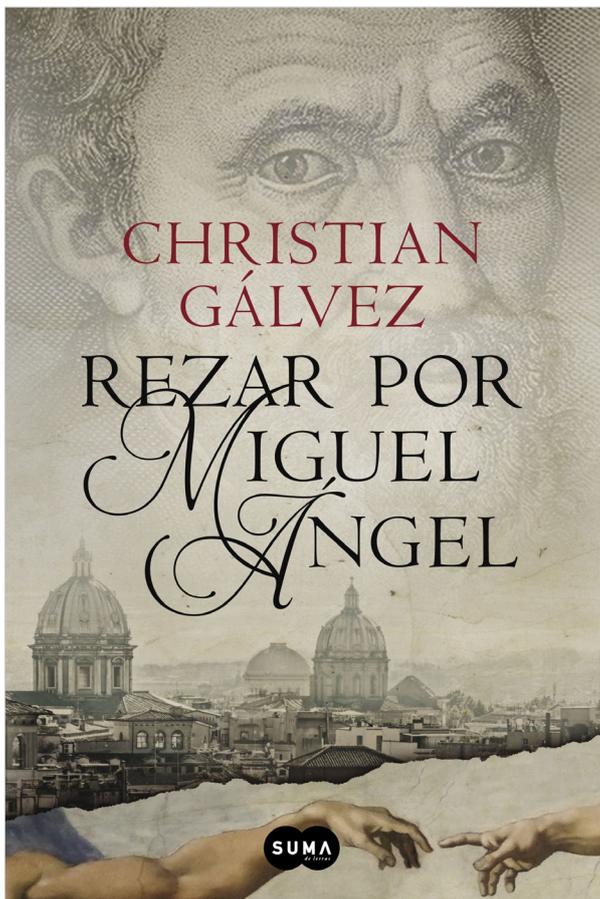


## DOSSIER DE PRENSA



Esta novela pretende contar los secretos del hombre que hubo detrás del artista. En la línea de su anterior novela, *Matar a Leonardo da Vinci*, primer volumen de «Crónicas del Renacimiento», que ha sido publicada en varios países de Latinoamérica y ha vendido casi 50.000 ejemplares.

«Tras numerosos viajes y nueve años de investigación en archivos, bibliotecas y museos, entre cuadros, libros y documentos, dejo en tus manos una trilogía llena de secretos, aventuras y misterios con un único objetivo: humanizar a las grandes figuras del Renacimiento».  
**Christian Gálvez**

**Título:** Rezar por Miguel Ángel  
**Autor:** Christian Gálvez  
**Páginas:** 456  
**Precio:** 19,90 €  
**Publicación:** 17 de marzo

**Síguenos en:**

 [twitter.com/sumadeletras](https://twitter.com/sumadeletras)  
 [facebook.com/librossuma](https://facebook.com/librossuma)  
[www.megustaleer.com](http://www.megustaleer.com)

### LA OBRA

Después de narrar la historia desconocida de Leonardo da Vinci, el retrato del hombre, Christian Gálvez presenta en su segunda novela un retrato tan singular como apasionante de otro de los genios más importantes del Renacimiento: Miguel Ángel Buonaroti. Su vida, entre Florencia y Roma, lo acabó convirtiendo en uno de los artistas predilectos del Vaticano, hasta el punto de ser el artífice de uno de sus grandes tesoros: la Capilla Sixtina... Un lugar sacro lleno de secretos. La trilogía de los artistas se cerrará con el libro: *Salvar a Rafael*.

Europa, siglo XVI. El descubrimiento de un nuevo mundo pone en evidencia a las Sagradas Escrituras. Nuevas tierras y razas que no aparecen en la Biblia tambalean los cimientos del cristianismo mientras Martín Lutero se enfrenta a la Santa Sede y provoca un cisma con terribles daños colaterales. La Florencia de los Médici verá partir a un joven Michelangelo Buonarroti, llamado por los Estados Vaticanos, que alcanzará la gloria en la Ciudad Eterna. Mediante cincel, pigmento y carácter forjará su propia leyenda mientras el mundo conocido no volverá a ser el mismo. Mientras, al otro lado del Mediterráneo Carlos V, el hijo de Juana I y Felipe el Hermoso, accederá al trono de España y se convertirá en el emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, lo que supondrá un gran problema para la Francia de Francisco I y la Roma de Gregorio VII. Michelangelo Buonarroti creará, Carlos V destruirá. Gregorio VII rezará y la Iglesia cambiará para siempre.

---

«Tras numerosos viajes y nueve años de investigación en archivos, bibliotecas y museos, entre cuadros, libros y documentos, dejo en tus manos una trilogía llena de secretos, aventuras y misterios con un único objetivo: humanizar a las grandes figuras del Renacimiento». **Christian Gálvez**

---

### LA CRÍTICA HA DICHO:

«Miguel Ángel. Nadie ha superado su belleza ni sus sueños. Siempre quiso estar en otra parte y lo consiguió. Como Christian Gálvez en su nueva novela». **J.J Benítez**

«Sobre una base histórica, Gálvez compone una ficción en la que se entremezclan elementos de la novela histórica, el thriller y el relato biográfico». **La Voz de Almería**

«Es un tributo del autor a la faceta humana de un genio renacentista que ha pasado a la historia por su contribución al arte y al pensamiento». **La Voz de Cádiz**



© María Vilanova

### EL AUTOR

Christian Gálvez (Madrid, 1980) estudió Magisterio y Filología inglesa. Actualmente es uno de los rostros de Mediaset España donde conduce con éxito el concurso cultural Pasapalabra desde hace siete años. Asimismo es el director de la productora 47 Ronin, S. L., empresa destinada a potenciar el talento de jóvenes promesas, y socio de Soul&Share, productora que desarrolla contenidos audiovisuales. Desde 2009 compagina su trabajo en televisión con su investigación sobre Leonardo da Vinci y vive a caballo entre Madrid y la Toscana. Sus conferencias sobre Leonardo son cada vez más demandadas.