

Béla Hamvas  
La melancolía de las obras tardías



**Título:** *La melancolía de las obras tardías*

**Autor:** Béla Hamvas

**Selección y traducción:** Adan Kovacsics

**Colección:** Narrativa

**Páginas:** 198

**Formato:** 13 x 20 cm

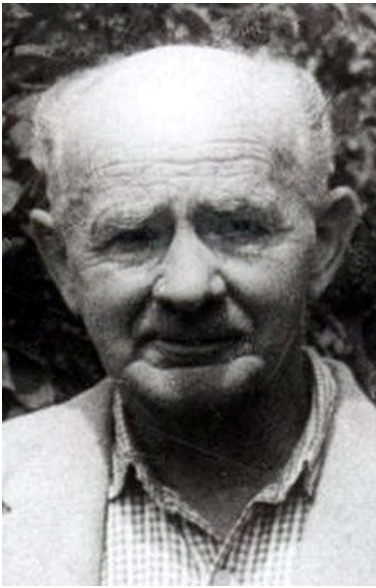
**ISBN:** 978-84-944328-4-2

**PVP:** 17 €

**Publicación:** 8 marzo 2017

La palabra cristalina que exalta tanto el espíritu como los sentidos hace que los ensayos de Hamvas pertenezcan al grupo de los más significativos de la literatura húngara. Tratan de los temas más diversos, de música, literatura, arte, religión y filosofía, así como también de plantas, de frutos, de colores, de fragancias. Son una afirmación de la vida y de lo que está más allá de la vida.

«*La sonata Waldsteim*», «*Coger cerezas*», «*Kierkegaard en Sicilia*» o «*El maravilloso viaje de Joachim Olbrim*» son algunos de los títulos de esta cuidada selección de textos de **Béla Hamvas** que **Adan Kovacsics** ofrece a los lectores en lengua española de este gran escritor húngaro que todavía sigue siendo casi un desconocido entre nosotros.



**Béla Hamvas** (Prešov, 1897 - Budapest, 1968), escritor y filósofo húngaro, estudió filología húngara y alemana y empezó ejerciendo de periodista. Trabajó durante veinte años en la Biblioteca Municipal de Budapest, época en la que publicó numerosos artículos y ensayos en los que defendía el arte abstracto.

Sus escritos le acarrearón las represalias del gobierno comunista, que lo privó de su trabajo y prohibió la publicación de sus escritos los últimos veinte años de su vida.

Algunas de sus obras más destacadas, como *Karnevál*, *Patmoszy Scientia Sacra*, circularon de forma clandestina y sólo empezaron a editarse a partir de los años ochenta.



**Traductor**, Adan Kovacsics (1953) nació en Santiago de Chile, hijo de inmigrantes húngaros. Ha traducido a autores como Karl Kraus, Joseph Roth, Stefan Zweig, Imre Kertész y Béla Hamvas entre muchos otros. Como traductor del húngaro y del alemán ha ganado numerosos premios entre los que destacan el Premio Nacional de Traducción 2010 del Ministerio de Cultura por el conjunto de su obra y el Premio Estatal de Traducción de Austria.

**Para más información o una posible entrevista con Adan Kovacsics, no dudes en ponerte en contacto conmigo.**

**Un abrazo,**

**Bibiana Ripol    607 71 24 08    bibiana@ripol.es**