



LA VEÏNA DEL COSTAT DE YEWANDE OMOTOSO

Data de distribució: Dilluns 7 d'octubre del 2019

Traducció: Àfrica Rubiés Mirabet

Idioma: Català

Gènere: Ficció

Núm. de pàgines: 312

Format: 21x14

Enquadernació: Rústica cosida

Preu: 16,90€

ISBN: 978-84-949049-6-7

SINÒPSI

L'Hortensia i la Marion són dues veïnes octogenàries d'un barri benestant ple de buguenvil·lees de Ciutat del Cap, a Sud-àfrica. Una és negra, l'altra blanca. Totes dues dones van viure carreres d'èxit en la joventut; ara, ja vídues, assisteixen a les reunions de l'Associació de Veïns, comparteixen una hostilitat mútua i són obertament rivals. Cadascuna té un passat amb secrets, decepcions i dubtes; i cadascuna té alguna cosa que l'altra desitja profundament. Però un dia, uns esdeveniments inesperats forçaran l'Hortensia i la Marion a entendre's, i una espurna d'amistat amenaçarà de dissoldre la seva amargor. Podran construir una amistat veritable o és massa tard perquè canviïn?

És un llibre que aprofundeix sobre la naturalesa humana i la naturalesa del racisme. El lector aprèn la història d'aquestes dues dones i allò que les ha portat al seu estat actual, de manera individual i col·lectiva, quan finalment s'asseuen i decideixen parlar-ne realment.

Finalista de l'International Dublin Literary Award 2018
Finalista del Hurston / Wright Legacy Award for Fiction 2018

«Enginyosa, encantadora i divertida ... Una novel·la incisiva i fascinant sobre dues dones, amb la història del colonialisme i de l'esclavitud amagada al rerefons» **Herald Scotland**

«Fins a quin punt som responsables de la vida que hem viscut? És lícit buscar la pròpia felicitat desentenant-nos de l'entorn social que ens envolta? Yewande Omotoso, a través de la vida de la Marion i l'Hortensia i la seva relació de veïnatge agredolç, fonamentat en una realitat històrica polaritzada, intentarà revelar-nos-en les respostes». **Les Hores**

ALGUNES FRASES DEL LLIBRE

«Quan van arribar a Sud-àfrica, l'Hortensia es va girar cap a en Peter i li va dir: “Aquest país no està bé”. “El país?», havia preguntat ell mentre ella assentia. I també la gent».

«La Marion sempre havia esquivat la història, o bé se l'havia inventat segons els seus criteris. Després de tot, què és la història sinó un registre de les coses que percebem? La Marion creia que la vida consistia precisament a percebre. Percebre o passar per alt, recordar o oblidar»

«Si vols obrir els ulls i mirar, llavors prepara't per sentir-te incòmoda, perquè et vindran ganes de vomitar».

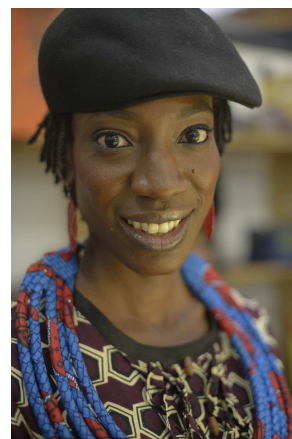
«En una ocasió vaig conèixer una dona, una dona blanca. «Em sento fatal», em va dir. «Podrida.» Però amb això no n'hi ha prou, vaig pensar. El que hauria de fer és responsabilitzar-se'n».

«—La teva gent... La gent blanca ens diu que ho oblidem i que tirem endavant, però... també necessitem curar-nos. De vegades aconseguim tirar endavant, però seguim estant malalts, i aleshores quin sentit té continuar? Ens hem de curar; la meua àvia no volia oblidar, i jo sempre pensava que era perquè oblidar equival a perdre's i no saber on ets».

SOBRE L'AUTORA

Yewande Omotoso va néixer a Barbados i va créixer a Nigèria, fins que es va traslladar a Sud-àfrica amb la seva família el 1992. Actualment viu a Johannesburg, on escriu i té el seu propi estudi d'arquitectura.

És autora de *Bom Boy*, publicada a Sud-àfrica el 2011. El 2012 va guanyar el premi literari South African Literary Award for First-Time Published Author i va ser nominada al South African Sunday Times Fiction Prize. El 2013 va ser finalista del pan-African Etisalat Fiction Prize. La veïna del costat, publicada inicialment el 2016, ha estat finalista de l'International Dublin Literary Award i del Hurston/Wright Legacy Award for Fiction, entre altres reconeixements.



**Per a més informació o una possible entrevista amb l'autora, no dubtis a contactar.
Esperem que gaudeixis de la lectura!**

Maria Lluís 652 40 90 15 brcomunicacion@ripol.es
Bibiana Ripol 607 71 24 08 – 93 368 84 66 bibiana@ripol.es

