



El Festival FlamenGi 2025 celebra su 7ª edición con un homenaje a Paco de Lucía, un acto inaugural en las escaleras de la Catedral de Girona, un primer paso hacia la internacionalización y un cartel con grandes nombres del flamenco contemporáneo.

La rueda de prensa se ha iniciado con la bienvenida de Noemí Osorio y François Soumah, directora y gerente del festival. A continuación, ha intervenido Thierry Segarra, regidor de Fiestas y Catalanidad de Touluges. Posteriormente han tomado la palabra Òscar Aparicio, alcalde de la Bisbal d'Empordà, y Quim Ayats, regidor de Cultura del Ayuntamiento de Girona. El acto ha concluido con la participación del artista Israel Galván.

Del **14 al 29 de noviembre**, Girona y otros municipios de la provincia acogerán la **7ª edición de FlamenGi**, el festival flamenco de referencia en Cataluña. Con una programación potente, diversa y comprometida, el festival llevará el arte flamenco a **Girona, Banyoles, La Bisbal d'Empordà** y, por primera vez, cruzará fronteras llegando a **Toulouges (Francia)**.

Espectáculo inaugural en las escaleras de la Catedral de Girona

Como gran novedad, **FlamenGi pisa por primera vez el espacio público monumental**, y lo hace con una propuesta sin precedentes: **Israel Galván**, una de las figuras más internacionales y transgresoras del flamenco contemporáneo, ofrecerá la **actuación inaugural en las escaleras de la Catedral de Girona**, un escenario emblemático y único por su historia y arquitectura. La actuación tendrá lugar el **14 de noviembre a las 19:30 h.**



Israel Galván (©Filippo Manzini)

Una edición dedicada al genio que cambió para siempre el flamenco: Paco de Lucía

Este 2025, FlamenGi rinde homenaje a **Paco de Lucía**, figura clave en la historia de la música y artífice de la revolución moderna del flamenco. Genio irrepetible, **Paco de Lucía no solo llevó la guitarra flamenca a los escenarios internacionales**, sino que también la dotó de una **dignidad artística y una libertad expresiva** que marcaron un antes y un después.

Con una trayectoria brillante como compositor, intérprete e innovador, **rompió muros entre géneros**, fusionando el jazz, la música clásica o la música latina sin renunciar nunca a la raíz andaluza gracias a su manera de entender el flamenco —libre, abierto y exigente.

Por ello, esta edición, en la que colaboran la **Fundación Paco de Lucía** y el **Centro de Interpretación Paco de Lucía de Algeciras**, incluirá diversos actos en recuerdo y reconocimiento a su figura:

- **Proyección del documental *Paco de Lucía: La búsqueda***
- **Charla íntima con su hijo y director del documental, Curro Sánchez, y el bailaor Antonio Fernández Montoya, El Farru**
- **Audición comentada del periodista y crítico musical Pere Pons sobre el disco de Paco de Lucía Sextet: *Live... One Summer Night***
- **La presencia en la programación de artistas que lo acompañaron durante su trayectoria, como El Farru, Antonio Serrano o Josemi Carmona.**

FlamenGi 2025 **no solo lo homenajea como leyenda, sino también como guía e inspiración** para una nueva generación de artistas y públicos que entienden el flamenco como una cultura viva.

Una programación de lujo con figuras destacadas del flamenco con actividades paralelas para todos los públicos.

A demás de Israel Galván, que inaugurará el festival con una actuación única, la programación cuenta con figuras consagradas y propuestas emergentes que dan forma a una visión del flamenco abierta, diversa y en constante evolución:

- **Israel Galván**, bailarín y coreógrafo sevillano, es un ícono del flamenco contemporáneo. Reconocido internacionalmente por su capacidad de innovación y transgresión escénica, Galván ha roto esquemas y ha llevado el flamenco a los circuitos más prestigiosos de la danza contemporánea mundial.
- **El Farru**, una de las grandes figuras del baile flamenco actual, reconocido por su potencia escénica y conexión directa con la tradición familiar de los Farrucos. En FlamenGi ofrecerá un espectáculo de raíz en una producción propia del Festival con artistas de la tierra; también intervendrá en la charla y ofrecerá una *masterclass*.
- **Patricia Guerrero**, Premio Nacional de Danza 2021 y actual directora del Ballet Flamenco de Andalucía, artista de gran expresividad y solidez técnica, presentará una propuesta contemporánea que combina la raíz con el lenguaje escénico actual. Actuará como artista invitada en el espectáculo *Devenir* junto al guitarrista Alejandro Hurtado, quien obtuvo el prestigioso premio Bordón Minero en 2017.



Patricia Guerrero i Alejandro Hurtado (©Ana Palma)

- **Kiki Morente**, *cantaor* que representa a la nueva generación del flamenco, fusionando el legado de su padre, Enrique Morente, con influencias actuales. Ofrecerá un concierto íntimo de cante y guitarra en el Auditorio de Banyoles.

- **Andrés Barrios**, pianista sevillano, destaca por un estilo personal en el que el flamenco dialoga con el jazz y las músicas latinas. Presentará en Girona su disco *KM.0*, una de las propuestas más sugerentes del nuevo flamenco instrumental.
- **Adela Campallo**, una de las bailaoras más singulares del flamenco contemporáneo, llega a Toulouges junto a Joaquín El Duende, Toni Moñiz, José Andrés Cortés y Joni Sánchez. Un encuentro nacido del puente entre Girona, Barcelona y Francia, donde el flamenco se comparte como un arte vivo y actual.
- **Antonio Serrano y Josemi Carmona**, dos figuras de prestigio internacional con vínculos directos con Paco de Lucía. Serrano, maestro de la armónica cromática, formó parte de su sexteto durante más de una década. Carmona, exmiembro de **Ketama** e hijo de **Pepe Habichuela**, representa la fusión moderna con raíces profundas en la tradición. Unirán energías en un concierto especial con el pianista Ignasi Terraza como invitado especial.

Una programación extensa y descentralizada y un primer paso hacia la internacionalización

El festival mantiene su apuesta por descentralizar la cultura, con actividades y conciertos que tendrán lugar en:

- **Girona ciudad** (incluyendo escenarios como el Auditorio de la Mercè, el Auditorio Josep Irla, el Sunset Jazz Club y La Marfà) y barrios como Santa Eugènia y Pont Major.
- **Banyoles**
- **La Bisbal d'Empordà**
- **Toulouges (Francia)**

La 7^a edición de FlamenGi da el salto internacional y, por primera vez, cruza la frontera para llevar el flamenco a la **Catalunya Nord, Toulouges**. Este hito no solo consolida el festival como referente cultural en las comarcas gerundenses, sino que lo proyecta hacia la escena europea. Con esta expansión, FlamenGi reafirma su vocación de ser un festival **plural, accesible y abierto**, capaz de generar diálogos y alianzas más allá del territorio, lo que refuerza esa conexión natural y la voluntad de construir **puentes culturales**. Abrirse a Francia significa también acercarse a nuestra memoria compartida y establecer vínculos entre comunidades, llevando la esencia del flamenco a nuevos públicos y territorios.

Además de los conciertos, FlamenGi ofrece **masterclasses de las distintas disciplinas del flamenco**, pódfcasts en directo, la proyección de un documental, charlas y conferencias, la tradicional comida popular con rumba en directo y una programación especial en los diferentes barrios de Girona.

Programación destacada FlamenGi 2025

14 de noviembre | 19 h – Israel Galván

 Escaleras de la Catedral, Girona

15 de noviembre | 17 h – Proyección documental *Paco de Lucía: La búsqueda*

15 de noviembre | 18:30 h – Charla “Converses sobre en Paco” con Curro Sánchez y El Farru

 Auditori Josep Irla, Girona

15 de noviembre | 20 h – El Farru & Flamencs de la Terra

 Centre Cultural La Mercè, Girona

16 de noviembre | 11 h – Masterclass con El Farru

 Escola Pilar Sánchez, Figueres

16 de noviembre | 18 h – Kiki Morente

 Auditori de Banyoles

21 de noviembre | 21 h – Antonio Serrano & Josemi Carmona con Ignasi Terraza

 Teatro El Mundial, la Bisbal d'Empordà

22 de noviembre | 11 h – Masterclass i talleres flamencos

22 de noviembre | 13:30 h – Podcast show flamenco “De Palique” con Lora de Goya, en directo

 Espai Cívic Can Gibert del Pla

22 de noviembre | 19 h – Adela Campallo & artistas de Girona, Barcelona y Francia

 Théâtre Mil·lenari, Toulouges, França

23 de noviembre | 19 h – Andrés Barrios presenta *KM.0*

 Sunset Jazz Club, Girona

28 de noviembre | 20 h – Alejandro Hurtado con Patricia Guerrero: *Devenir*

 Auditori de la Mercè, Girona

29 de noviembre | 12 h – Conferencia de Pere Pons sobre Paco de Lucía

 La Marfà, Girona

29 de noviembre | 14 h – Paella popular + concierto de Toni Cayena

 Pati Centre Cívic Pont Major, Girona

FlamenGi: un festival con alma cultural y social

FlamenGi no es solo un festival artístico: es un **proyecto de transformación cultural** que reivindica el flamenco como expresión popular, como parte del patrimonio vivo y accesible, y también como herramienta pedagógica y de inclusión, con una clara apuesta por la **visibilización del talento local y la participación ciudadana**.

A lo largo de siete ediciones, el Festival ha llevado la música, la danza y la palabra a barrios, escuelas, espacios comunitarios y escenarios de prestigio, haciendo del flamenco un lenguaje compartido.

Podéis ver la rueda de prensa grabada [haciendo click aquí](#).

Os damos acceso también a las [imágenes de los artistas](#).

+ info y entradas: [www.flamengi.cat]

Contactos de prensa

Bibiana Ripol: 607 71 24 08 - bibiana@bibianaripol.com

Pau Tubert: 622 20 56 93 - info@bibianaripol.com

PROMOU
Fodansa

ORGANITZA
LaFlamenca.
Agència Artística
soumahproject+

AMB EL SUPORT

 Ajuntament de Girona

 Diputació de Girona

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 Ajuntament de Banyoles

 AJUNTAMENT DE
LA BISBAL D'EMPORDÀ

 TEATRE MUNDIAL

 LM LA MERCE
CENTRE CULTURAL

 La MARFA
Centre d'Art i Cultura

 EXA
Centres d'Art i Cultura de Girona

PATROCINA

 Guitarras Camps

COL·LABORA

 Fundación Paco de Lucía

 PAPEL LUCÍA

 PELLIZCO

 TAULAJUGES

 GIRONA
CULTURA

 COSTA
BRAVA
GIRONA
FESTIVALS

 Salsa Club

 TABLAO
FLAMENCO

 Lipsbalsound

 Khetanpe Girona

 EL DORADO
Societat Flamenca
Barceloneta